



LISTA DE LIVROS E MATERIAIS – 2024
ENSINO FUNDAMENTAL II
6º ANO AO 9º ANO

LIVROS DIDÁTICOS

Plataforma Geekie One e Livro

Livro Bilíngue CNA

LIV - Socioemocional

MATERIAL DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - 6º ao 9º ano	
01 CX	Lápis de Cor;
01 CX	Kit Hidrocor;
01 UN	Pinceis Chato Nº 02, 06, 10 e 14;
01 UN	Lápis 6B e Borracha Mole Branca ou Verde
01 CX	Tinta Guache;
01 CX	Tinta Acrílica Pequena Cores Variadas;
01 UN	Tela 30X40
MATERIAL DE MÚSICA	
01 UN	6º ano ao 8º ano- 01 Pandeiro para Educação Musical (sem especificações). 6º ano ao 8º ano- 01 par de Baquetas para bateria (livre escolha) - priorizar aquelas com menor peso.
MATERIAL DE LABORATÓRIO	
01 UN	Jaleco (6º ano ao 9º ano)
01 UN	Lupa Simples (Apenas o 6º ano)
10 UN	Luvas descartáveis e Máscaras descartáveis (6º ano ao 9º ano)
MATERIAL DE MATEMÁTICA	
01 UN	Régua (6º ao 9º ano)
01 UN	Bloco de papel milimetrado (6º ao 9º ano)
01 UN	Tesoura sem ponta (6º ao 9º ano)
01 UN	Compasso (Apenas o 7º e 8º ano)
01 UN	Par de Esquadros (Apenas o 6º e 9º ano)
01 UN	Transferidor (6º e 8º ano)

01 UN	Caderno de 1 matéria
MATERIAL PARA LÍNGUA PORTUGUESA	
01 UN	Caderno de 1 matéria - Redação (6º ano ao 8º ano)
01 UN	Mini- Dicionário (Qualquer autor) (6º ano ao 9º ano)
6 ano	<p>Paradidáticos: Livro: O Mágico de Oz. Autor: L.Frank Baum. Editora: Clássicos Zahar.</p> <p>Livro: Homem de Lata Autor: Edson Lopes Editora: Escarlate</p> <p>Livro: Diário de Pilar na Amazônia. Autora: Flávia Lins e Silva. Editora: Pequena Zahar.</p>
7 ano	<p>Paradidáticos:</p> <p>Livro: Dom Quixote Adaptado: Luciana Sandroni Autor: Escarlate.</p> <p>Livro: Lancelote & Lancelote Autor: Fernando Vilela Editora: Pequena Zahar</p> <p>Livro: A Megera Domada. Autor: William Shakespeare. Tradução: Millôr Fernandes. Editora: L&PM.</p>
8 ano	<p>Paradidáticos: Livro: O Caçador de Pipas. Autor: Khaled Hosseini. Editora: Globo Livros.</p> <p>Livro: Os três mosqueteiros. Autor: Alexandre Dumas. Editora: Clássicos Zahar.</p> <p>Livro: A Revolução dos Bichos (Edição em quadrinhos). Autor: George Orwell. Adaptado e ilustrado por Odyr. Tradução: Heitor Aquino Ferreira. Editora: Quadrinhos na Cia.</p>

9 ano	<p>Paradidáticos: Título: Boa Companhia – Crônicas. Vários autores. ISBN 978-85-359-0683-7. Selo: Companhia das Letras.</p> <p>Título: 1984, George Orwell. (Edição em quadrinhos) ISBN 978-85-359-3252–2. Editora: Quadrinhos na Cia.</p> <p>Título: A metamorfose. Franz Kafka. ISBN 978-85-716-4685-8 Editora: Companhia das Letras.</p>
MATERIAL PARA ENTREGAR NA ESCOLA	
03 PCT	Papel ofício A4 de 100 folhas

Plano de execução

UNIDADE	MATERIAL	QUANTIDADE	ATIVIDADE QUE SERÁ UTILIZADA	OBJETIVO PEDAGÓGICO	METODOLOGIA
Todo ano letivo	Lápis de cor e hidrocor Pinceis Chato Nº 02, 06, 10 e 14; Lápis 6B e Borracha Mole Branca ou Verde	01	Esse material servirá para o aluno realizar as suas atividades de classe e casa.	Desenvolver as atividades pedagógicas propostas na disciplina de Artes, ao longo do ano letivo.	Objetos que auxiliarão na execução das atividades planejadas.
II	Tela 30X40 Tinta Acrílica Pequena Cores Variadas; Tinta Guache;	01	Atividade da disciplina de Artes de percepção visual;	Representar através da produção artística a sensibilidade e expressão artística do aluno.	Produção de pinturas oportunizando ao aluno momentos de criatividade e utilização de diversas técnicas e materiais.
I-II-	Jaleco Luvas descartáveis Máscaras descartáveis	01	Nas aulas de ciências laboratorial	Desenvolver aulas práticas em laboratório, permitindo que o aluno visualize ações, reações, estruturas micro e macroscópicas, além de executar e vivenciar, de forma real.	Proteger a pele e as roupas do educando nas diversas atividades laboratoriais (coleta de amostras, manuseio de material biológico ou químico), e no contato com as superfícies, objetos e equipamentos do laboratório.
Todo ano letivo	Papel ofício A4	03 pc	Atividades diárias e trimestrais	Oferecer suporte para a realização de atividades complementares e pesquisas, incentivando a organização e a escrita.	Uso em atividades escritas em classe, envolvendo a produção de atividades complementares, textos e pesquisas, proporcionando ao estudante um suporte adequado para a para a

					apresentação de seus trabalhos.
Todo o ano letivo	Estojo completo com: Lápis, borracha, caneta azul, vermelha, preta, verde, uma tesoura sem ponta, cola bastão e marcador de texto.	01	Esse material servirá para o aluno realizar as suas atividades de classe e casa.	Desenvolver as atividades pedagógicas propostas nas disciplinas Artes e Matemática, ao longo do ano letivo.	Utilizaremos esses materiais nas atividades individuais das disciplinas de Artes visuais e Matemática nos desenhos geométricos.
Todo ano letivo	Caderno grande de 12 matérias	01	Será utilizado nas diversas disciplinas	Registrar tarefas de classe e casa. Registrar as atividades e sistematizar os conteúdos ensinados em sala de aula.	Registro dos conteúdos, através da realização de exercícios, anotações gerais e elaboração de sínteses que servem de roteiro para a organização da rotina de estudo do estudante.
Todo ano letivo	Caderno grande de 1 matéria	01	Em atividades diárias e anotações individuais nas aulas de Matemática.	Registrar as atividades e conteúdos ensinados em sala de aula.	Utilizaremos esses materiais na no registro e organização das anotações de aula e na realização das atividades em classe e em sala de aula.
Todo ano letivo	Caderno grande de 1 matéria	01	Em atividades diárias e anotações individuais nas aulas de Língua Portuguesa.	Estimular o registro, a sistematização dos conhecimentos e a produção textual por meio da escrita.	Utilizaremos esses materiais na organização das aulas de produção textual e das atividades em classe e em sala de aula.
Todo ano letivo	1 Pandeiro para Educação Musical (sem especificações). 01 par de Baquetas para bateria (livre escolha)	01	Em atividades diárias e anotações individuais nas aulas de Música.	Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.	Utilizaremos esses materiais na organização das aulas de música para a melhor percepção dos timbres.