



ENSINO FUNDAMENTAL I 2º ANO

LIVROS DIDÁTICOS

Livros Integrados do SAS- Sistema Ari de Sá
Livro Bilíngue CNA
LIV - Socioemocional

LISTA DE MATERIAIS

MATERIAL INDIVIDUAL

- 01 Agenda escolar
- 02 Classificadores
- 02 Revistas infantis - Ex: Picolé
- 01 Revista em quadrinhos.
- 01 Estojo com: **03 lápis grafite, 02 borrachas, 01 apontador com depósito, 01 Tesoura inox com ponta arredondada.**
- 02 Cadernos universitário brochura – capa dura, 98 folhas.
- 01 Caixa de lápis de cor c/ 12 cores
- 01 Caixa de hidrocor c/ 12 cores
- 03 potes de massa de modelar – cores variadas
- 01 Tubo de cola fria - silicone líquido 100 ml
- 01 Cola branca - 90g
- 01 Jogo Pedagógico – plástico ou madeira
- 01 Squeeze de água (uso diário)
- 01 Rolo de fita de empacotamento transparente 45mm x 50m
- 01 Bloco de Papel Vergê – tamanho A4 – gramatura 140 - branco
- 02 Blocos de papel criativo A4 - 85 ou 120g/m²
- 500 Folhas Papel ofício – A4
- 100 Folhas Ofício colorido – A4
- 02 Folhas de papel carmem – cores primárias

- 02 Folhas de papel carmem – com estampas
- 02 Metros de cami – 1m com estampa e 1m sem estampa
- 02 Folhas de EVA – 1 com estampa e 1 sem estampa

MATERIAL DE ARTES

- 01 Pincel chato - nº 10
- 01 Tela para pintura - 30x40
- 02 caixinhas com 6 de tinta guache – cores variadas
- 01 Camisa de adulto para proteger o fardamento nas atividades artísticas.

Observação: Os materiais para as atividades artísticas serão solicitados na agenda escolar, no decorrer do ano letivo.

TURNO INTEGRAL

- Uniforme do tempo integral
- 01 Toalha de banho com o nome bordado.
- 01 sabonete líquido
- 01 perfume – frasco de plástico
- 01 pente e/ou escova de cabelo
- 01 caderno brochura, 96 folhas, lápis e borracha.
- 01 livro de literatura usado em bom estado de conservação.
- Almofada para descanso

Observações: Organizar o material em uma sacola, separando-o do material do turno regular. Trazer diariamente o fardamento completo do período integral e sacos plásticos para o depósito da toalha.

INFORMAÇÕES GERAIS

O uniforme é parte integrante e imprescindível da identificação e segurança dos estudantes no ambiente escolar, por isso seu uso diário é obrigatório para a entrada ou permanência nos diferentes espaços do Colégio, ressaltando que a camisa do projeto não substitui o fardamento.

Uniforme diário: Camisa social ou músculo - Com logomarca
Short saia azul (Feminino); Bermuda azul (masculino) - Com logomarca.
Calçados: Tênis branco, azul marinho ou preto sem detalhes e meias brancas.

Uniforme diário - período integral: Camisa social ou músculo branca e vermelha. Bermuda vermelha (Feminino e masculino); ou calça de helanca (unissex) – Com logomarca. Calçados: Tênis branco, azul marinho ou preto sem detalhes e meias brancas.

Todas as peças do uniforme deverão ser identificadas com o nome completo, período e turno da criança, com caneta para tecido em local interno.

Não será permitido o uso de mini shorts, chinelos, ou camisas e calças rasgadas ou cortadas. **Todos os livros e materiais listados anteriormente deverão estar devidamente identificados com o nome completo, turma e turno.**

Quando necessário, será solicitada a reposição do material de uso individual.

Solicitaremos na agenda escolar, outros materiais de acordo com o projeto desenvolvido no decorrer do ano letivo.

Nas atividades extras, faz-se necessário utilizar o uniforme específico da atividade.

Caso haja a necessidade da saída do estudante fora do horário preestabelecido, por favor, informar antecipadamente a coordenação pedagógica, solicitando a liberação.

Durante a primeira semana de aula, não será necessário levar os livros didáticos.

Início das aulas 30 de janeiro de 2023

Entrega dos materiais para conferência a partir de 26 de janeiro de 2023 às 9:00 (matutino) 15:00 (vespertino)

Horário de aula no turno matutino – 07:00h às 11:50min.

Horário de aula no turno vespertino – 13:00h às 17:50min.

2º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I
PLANO DE EXECUÇÃO 2020

PERÍODO	MATERIAIS	QUANTIDADE	ATIVIDADE EM QUE SERÁ UTILIZADO	OBJETIVO PEDAGÓGICO	METODOLOGIA
I –II-III Trimestre	Agenda Escolar	01	Registro das tarefas de casa	Registrar as tarefas de casa, os conteúdos de estudo e envios de avisos.	O aluno copiará diariamente do quadro a programação de tarefas de casa.
I-II Trimestre	Revistas Infantis (Ex. Picolé) 01 Revista em quadrinhos	02	Atividades complementares de Língua Portuguesa oportunizando ampliação de repertório linguístico (Oral e escrito)	Desenvolver a leitura escrita e a ortografia, ampliar repertório de palavras.	Atividade livre ou dirigida
I –II-III Trimestre	Potes de massa de modelar – cores variadas	03	A massa de modelar será utilizada em diversos momentos pedagógicos. Ex.: atividades recreativas e/ou dirigidas, elaboração de conceitos matemáticos diversos como: grande e pequeno, grosso e fino; motricidade, para desenvolver raciocínio lógico – conceitos de conservação de massa), etc.	Desenvolver um trabalho lúdico para fixação de conceitos disciplinares diversos, além de estimular o amadurecimento da coordenação motora auxiliando no processo motriz da escrita fina.	Uso individual em propostas livres e/ou direcionadas; algumas integradas aos projetos da série.

I –II-III Trimestre	Caderno universitário brochura, capa dura com 96 folhas	01	Será utilizado para todas as disciplinas cursadas.	Fixar os conteúdos ministrado em sala de aula, através da realização de exercícios, produções textuais, ditado, cópia etc, de modo a estimular o poder criativo, espírito crítico e capacidade de resolução de problemas por parte do aluno, além de desenvolver habilidades relativas à escrita.	O caderno será de utilização do próprio aluno, para realizar tarefas pedagógicas (exercícios, produções textuais, ditados, cópias e outras que se façam necessárias para seu avanço pedagógico.)
I –II-III Trimestre	Lápis de cor e hidrocores.	01	Recurso que será utilizado nas diversas atividades escolares que envolvam pintura e será usado para ilustrar atividades livres e/ou dirigidas	Material de uso cotidiano nas diversas atividades escolares que envolvam pintura; será usado para ilustrar atividades livres e/ou dirigidas; estímulo à coordenação motora.	Uso cotidiano em diversas atividades escolares que envolvam pintura; será usado para ilustrar atividades livres e/ou dirigidas.
I –II-III Trimestre	Estojo com: 02 lápis grafite, 02 borrachas, 01 apontador com depósito, 01 Tesoura inox com ponta arredondada.	-	Para uso pessoal. Repor quando necessário. Esse material servirá para que o aluno possa realizar as suas atividades de classe e casa, como: escrever, recortar, colar, desenhar e pintar	Estimular à escrita e as habilidades motoras para sua execução.	Diversas metodologias serão oferecidas no intuito de ampliar o amadurecimento motor e consequentemente favorecer o processo de escrita com maior segurança.
I – II - III Trimestre	Classificadores	02	Organizar as atividades avaliativas, avisos e tarefas xerografadas.	Auxiliar o aluno a desenvolver a organização dos seus materiais xerografados.	Ampliar o amadurecimento motor e consequentemente favorecer o processo organizacional da criança.
I - II Trimestre	Rolo de fita de empacotamento transparente 45mm x 50m	01	Será utilizada para impermeabilizar as produções artísticas.	Desenvolver a organização estética e coordenação motora nas diversas disciplinas	Impermeabilizar as atividades produzidas pelos alunos.

I-II Trimestre	01 Bloco de Papel Canson e vergê – tamanho A4 – gramatura 140 - branco 02 Blocos de papel criativo A4 - 85 ou 120g/m² 02 Folhas de EVA	-	Para atividades diversas, recortes, dobraduras e/ou outras construções artísticas	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, da escrita, do raciocínio lógico matemático, da estética artística, dentre outras.	Incentivar o olhar crítico estético nos diversos estudos artísticos
II-III Trimestre	Folhas de papel colorido A4	100 folhas	Para trabalho individualizado nos esboços para o estudo artístico, estético e técnico nas diversas disciplinas.	Representar elementos artísticos identificando em estudos práticos traços que caracterizam artistas ou técnicas de estudo.	Realizar atividades artísticas.
I - II Trimestre	Papel Carmem Cores primárias Com estampas	04 folhas	Será utilizado para confecção de cartazes para apresentação de pesquisas e trabalhos diversos e atividades artísticas.	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, oralidade, da escrita, da estética artística, dentre outras.	Confeccionar cartazes e trabalhos diversos.
I –II-III Trimestre	Folhas de papel branco A4	500	Será utilizados nas atividades de registros, clube do livro e outras atividades complementares de classe e casa.	Desenvolver habilidades de escrita e suas produções coordenação motora.	Trabalhar com produções individuais e atividades complementares.
II- III Trimestre	Cami Com estampas e sem estampas	02 metros	Será utilizado para confecção de cartazes para apresentação de pesquisas e trabalhos diversos e atividades artísticas	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, da escrita, do raciocínio lógico matemático, da estética artística, dentre outras.	Confeccionar jogos e brincadeiras e cartazes diversos.

II Trimestre	Tela 30X40	01 unidade	Atividade de arte percepção visual, coordenação motora	Desenvolver o senso estético e criativo diante dos desafios.	Explorar a colagem, técnicas de pintura, criatividade.
I - II Trimestre	Tubo de cola fria- silicone líquido 100ml Cola branca 90g Tinta guache	01 Unidade	Atividades diárias e artísticas	Desenvolver um trabalho lúdico na apropriação de conceitos, produções artísticas e apreciação das criações. Proporcionar apreciação dos efeitos experimentais nas mudanças de texturas, auxiliar na preparação de adereços, fantasias, e lembranças individuais.	Aplicar diversas metodologias para ampliar o amadurecimento das criações, gosto estético, preferências, experimentações e confecções. Mediar nas experimentações e atividades de texturas
I-II-III Trimestre	Jogo Pedagógico-plástico ou madeira	01 unidade	Atividades de arte, teatrinho, lógico- matemático, coordenação motora, criação	Desenvolver a ampliação da motriz, pinça, senso criativo e aguçar a imaginação	Explorar o controle motor dos pequenos membros, fala, escuta, faz de conta, intelectual